

Sence pandemije: skriti glasovi
Vabilo na niz gledaliških delavnic za mlade

Festival Borštnikovo srečanje v okviru mednarodnega projekta *Sence pandemije: skriti glasovi* pripravlja niz **brezplačnih gledaliških delavnic za mlade med 14. in 18. letom**. Vas zanima celovit vpogled v nastanek dramske predstave; vse od spremljanja umetniške ekipe pri študiju dramske predstave, produkcijskih postopkov v zaodrju, katerim bo sledil ogled predstave in pogovor z ustvarjalci? Skozi pet tematsko povezanih/nadaljevalnih delavnic vas bosta vodili dramaturginja projekta **Ivana Vuković** in gledališka pedagoginja in mentorica, režiserka **Mateja Kokol**. Pridružite se jima in spoznajte procese nastanka gledališke predstave.

Prva delavnica, spoznavno srečanje vseh prijavljenih in seznanitev s temo javnega natečaja za izbor novih dramskih besedil, bo v sredo, 23. novembra 2022 med 16. in 18. uro na Komornem odru SNG Maribor.

Dvoletni mednarodni projekt *Sence pandemije: skriti glasovi* Festival Borštnikovo srečanje izvaja v sodelovanju z Zagrebškim gledališčem mladih in Beograjskim dramskim gledališčem. Naslavlja problem nasilja nad ženskami v času zaprtja javnega življenja zaradi pandemije koronavirusa. Glavni namen projekta je širšo javnost in mlade ozavestiti o tej problematiki skozi serijo projektnih aktivnosti, v sklopu katerih je odprt javni natečaj za nova dramska besedila, poteka niz petih delavnic z mladimi, projekt pa se bo zaključil z gledališko uprizoritvijo na javnem natečaju izbranih dramskih besedil pod vodstvom gledališke režiserke **Selme Spahić**. Sofinanciran je v sklopu programa Ustvarjalna Evropa s finančno podporo Evropske komisije.

Na delavnice se lahko prijavite do torka, 22. novembra 2022 na: info@borstnikovo.si

Predviden urnik:

- 1 Sence pandemije: skriti glasovi – diskusija in seznanitev s projektom → November 2022
- 2 Dramska igra kot oblika → Januar 2023
- 3 Razvijanje dramske igre → Marec 2023
- 4 Produkcijski proces nastanka predstave → Junij 2023
- 5 Ogled predstave → Oktober 2023

Več o projektu na: <https://shadowpandemic.eu/sl/>

Dodatne informacije:

Mojca Kolar, mojca.kolar@borstnikovo.si

Tematski in terminski plan delavnic

Naziv	Termin	Trajanje	Tema
Delavnica 1: Pregled teme	23. november 2022	2 uri	Diskusija na temo javnega razpisa – nasilje nad ženskami v času izolacije med pandemijo – o družbeni povezanosti in družbenih implikacijah tovrstnih dejanj.
Delavnica 2: Dramska igra kot forma	januar 2023	2 uri	Posebnosti dramskega besedila kot literarnega žanra in prvine, ki morajo biti vključene v izbrano dramsko delo.
Delavnica 3: Razvijanje dramske igre	marec 2023	4 ure	Branju dramskega besedila, skupaj z dramaturginjo in režiserko predstave, sledi diskusija (ob pomoči mentorja) o nadaljnjem razvoju dramskega besedila in o specifičnih potrebah predstave.
Delavnica 4: Produksijski proces nastanka predstave	maj, junij 2023	4 ure	Udeleženci dobijo vpogled v produkcijske vidike nastanka predstave in se seznanijo z različnimi produkcijskimi stopnjami.
Delavnica 5: Ogled predstave	oktober, november 2023	4 ure	Pogovor z mentorjem pred in po ogledu predstave. Udeleženci bodo dobili celosten pregled vseh prvin, ki jih bodo spremljali tekom nastajanja predstave.